



Medienmitteilung Schweizer Jugendfilmtage, 4

16. Februar 2026, Zürich

## Schnür die Schuhe: die 50. Schweizer Jugendfilmtage stehen in den Startlöchern

Vom 11. bis 15. März 2026 feiern die Schweizer Jugendfilmtage ihre 50. Ausgabe im blue Cinema Abaton und im Planet5 in Zürich. Seit fast fünf Jahrzehnten ist das Festival die wichtigste Plattform für junges Filmschaffen in der Schweiz. Die Jubiläumsausgabe lädt dazu ein, innezuhalten, zurückzublicken und zugleich das junge Kino im Hier und Jetzt zu feiern. **Der Ticketvorverkauf startet am 18. Februar 2026.**

### Eröffnung: Rückblick, Aufbruch und junges Kino

Die Jubiläumsausgabe wird am Mittwoch, 11. März, um 18:30 Uhr im blue Cinema Abaton A eröffnet. Kurze Reden, begeisterte Gespräche und gemeinsame Rückblicke schlagen die Brücke zwischen Vergangenheit und Gegenwart des Festivals. Im Gespräch mit Mitgliedern der Wettbewerbsjury – allesamt ehemalige Preisträger\*innen der Jugendfilmtage – wird auf 50 Jahre junges Schweizer Filmschaffen zurückgeblickt.

Die Eröffnungsreden halten Carine Bachmann, Direktorin des Bundesamts für Kultur (BAK), und Seraina Rohrer, Leiterin der Fachstelle Kultur des Kantons Zürich.

Moderation: Ann Mayer.

#### Eröffnungsfilmprogramm

Im Zentrum der Eröffnung steht das Filmprogramm mit drei Kurzfilmen junger Filmschaffender:

- *The Man Under The Bus Shelter* von *Millan Tarus* (Weltpremiere), Gewinner des «Klappe Auf!»-Pitching-Wettbewerbs an den 49. Schweizer Jugendfilmtagen
- *Milo* von der Gruppe *Ciclo d'Orientamento Biasca*, Gewinnerfilm der Kategorie C 2025. Die Gruppe hat ausserdem den Trailer für die Jubiläumsausgabe gestaltet.
- *Miau Miau* von *Lina Wegmann*, Zweitplatzierte der Kategorie C 2025 und prägend für das visuelle Konzept der Jubiläumsausgabe

Gespräche mit den Filmschaffenden sowie ein Apéro laden im Anschluss zum Austausch ein.



## Jury: Fünf Jahrzehnte Festivalgeschichte

Passend zum Jubiläum setzt sich die Wettbewerbsjury aus Filmschaffenden zusammen, die in den vergangenen Jahrzehnten selbst an den Schweizer Jugendfilmtagen ausgezeichnet wurden, und zwar jeweils eine Person pro Jahrzehnt. Die Jury vereint unterschiedliche Generationen, Perspektiven und Erfahrungen und spiegelt damit die Geschichte und Kontinuität des Festivals wider.

Juryübersicht: [LINK](#)

## Wettbewerb & Auswahl: das Herzstück

Für die Jubiläumsausgabe wurden 42 Kurzfilme aus insgesamt 286 Einreichungen ausgewählt. Sie stammen aus allen Sprachregionen der Schweiz und treten in fünf Kategorien gegeneinander an, von den Jüngsten bis zu Filmstudierenden.

Die Filme geben persönliche Einblicke in die Lebenswelten junger Menschen und setzen sich mit gesellschaftlichen Fragen auseinander, von Identität und Zugehörigkeit bis hin zu globalen Herausforderungen. Sie zeigen eindrücklich, wie vielfältig, reflektiert und mutig das junge Schweizer Kino heute ist.

Die Preisverleihung findet am Sonntag, 15. März 2026, um 18:00 Uhr im blue Cinema Abaton B statt und bildet den feierlichen Abschluss der Festivalwoche, gefolgt von der Vorführung aller erstplatzierten Wettbewerbsfilme.

Weitere Informationen zu den Preisen: [LINK](#)

## Förderung & Weiterentwicklung junger Filmschaffender

Neben der Präsentation von Kurzfilmen versteht sich das Festival als Plattform zur gezielten Förderung junger Filmprojekte. Auch an der 50. Ausgabe stehen Formate im Fokus, die den kreativen Prozess von der ersten Idee bis zum Rohschnitt begleiten..

- «Klappe Auf!»: Netzwerk- & Nachwuchstag  
Für junge Filmschaffende zwischen 16 und 28 Jahren bietet **Klappe Auf!** Workshops, individuelles Feedback und Networking. Das Format ist in zwei Module gegliedert:
  - **Starterkit**  
Hier erhalten Teilnehmer\*innen konkrete Unterstützung bei der Stoff- und Storyentwicklung. Ziel ist es, aus einer Idee ein klar umsetzbares Filmprojekt zu formen.
  - **Pitching Competition**  
Im Rahmen der Competition präsentieren die Teilnehmer\*innen ihre Projekte



vor eine Fachjury und dem Publikum. Die besten Ideen werden prämiert und mit Preisgeld, professioneller Begleitung und Realisierungsmöglichkeiten unterstützt.

- **Films in Progress**  
Zum Jubiläum präsentieren junge Filmschaffende ihre aktuellen, noch unfertigen Projekte. Jede Vorstellung wird von professionellem Feedback begleitet, auch das Publikum ist eingeladen, seine Eindrücke zu teilen. Der Fokus liegt auf Austausch, Inspiration und gemeinsamer Weiterentwicklung, ganz ohne Wettbewerbsdruck.

Weitere Informationen: [LINK](#)

## Fokusprogramm: Kanada

Das internationale Fokusprogramm widmet sich 2026 Kanada. Zwei kuratierte Programme zeigen aktuelle Werke junger kanadischer Filmschaffender und eröffnen neue Perspektiven auf Identität, Experimente und filmische Formen.

Weitere Informationen: [LINK](#)

## Jubiläumsspecials: 50 Jahre, viele Perspektiven

Zum Jubiläum erweitert das Festival sein Programm um besondere Formate, die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft des jungen Filmschaffens verbinden:

- **Exhibition „Road to 50“**  
Eine Ausstellung zur Geschichte der Schweizer Jugendfilmtage, die anhand ausgewählter Filme, Bilder und Erinnerungen fünf Jahrzehnte junges Filmschaffen sichtbar macht.
- **Films in Progress (Jubiläumsausgabe)**  
Einblicke in aktuelle Projekte junger Filmschaffender, die den kreativen Prozess transparent machen und den Austausch zwischen Filmschaffenden, Publikum und Profis ermöglichen.
- **Goldene Panther auf Entdeckungsreise**  
Während der Eröffnung sowie in allen fünf Wettbewerbsprogrammen werden im blue Cinema Abaton insgesamt **sechs goldene Pantherkopf-Masken** im Stil einer cineastischen Schatzsuche versteckt. Wer eine goldene Maske findet, gewinnt ein **Goldvreneli**, gestiftet von der **Zürcher Kantonalbank (ZKB)**.

Diese Jubiläumsspecials schaffen über Generationen hinweg Räume für Begegnung, Austausch und Reflexion.



Das ganze Festivalprogramm ist veröffentlicht [LINK](#) und der Ticketvorverkauf für die Screenings wird offiziell am **18. Februar** eröffnet.

Wir freuen uns, Sie auch am Festival begrüßen zu können. Gerne bieten wir Ihnen einen kostenlosen Presse-Festivalpass an, damit Sie unser Festival live miterleben können. Diesen können Sie bereits jetzt über folgenden Link beantragen: [LINK](#)

Unsere letzte Medienmitteilung finden Sie hier [LINK](#)

Herzlichen Dank für Ihr Interesse an den Schweizer Jugendfilmtagen.

Für weitere Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung:

medien@jugendfilmtage.ch, +41 77 520 30 39

Mit freundlichen Grüßen,

Jo Bahdo, Samuel Waltz und Liza T. Raheem

### **Über die Schweizer Jugendfilmtage**

*Die Schweizer Jugendfilmtage sind das grösste nationale Filmfestival für Nachwuchsfilmschaffende. Das Festival fand 1976 zum ersten Mal statt und hat sich heute zur wichtigsten Plattform für junge Schweizer Filmschaffende entwickelt. Kernstück ist der Kurzfilmwettbewerb: In fünf Kategorien messen sich Schul- und Jugendtrefffilme, freie Produktionen und Filme von Filmstudierenden. Über 3'000 Jugendliche sind jedes Jahr an den Filmen beteiligt. Die im Vorfeld eingereichten Filme werden von einer Fachjury ausgewertet. Rund 50 davon werden dann an den Jugendfilmtagen gezeigt und ausgezeichnet.*

### **Über den Veranstalter**

*Die Schweizer Jugendfilmtage sind als gemeinnütziger Verein organisiert. Die Geschäftsleitung teilen sich seit Januar 2026 Jo Bahdo, Samuel Waltz und Liza T. Raheem. Vereinspräsidentin ist Patrizia Kettenbach, weitere Vorstandsmitglieder sind Caroline Büchel, Myriam Neuhaus, Marco Brazerol und Sui Thin Ip.*

*Hauptsponsorin: Zürcher Kantonalbank.*

*Unterstützt durch das Bundesamt für Kultur BAK.*