



Comunicato stampa Festival del Cinema Giovane Svizzero, 4

16 Febbraio 2026, Zurigo

Allacciati le scarpe: il 50° Festival del Cinema Giovane Svizzero sta per iniziare

Dal 11 al 15 marzo 2026, il Festival del Cinema Giovane Svizzero celebra la sua 50ª edizione al blue Cinema Abaton e al Planet5 a Zurigo. Da cinque decenni, il Festival è la piattaforma più importante per il cinema giovane in Svizzera. L'edizione dell'anniversario invita a fermarsi, guardare indietro e allo stesso tempo celebrare il cinema giovane nel qui e ora.

La prevendita dei biglietti inizierà il 18 febbraio 2026.

Inaugurazione: retrospettiva, nuovi inizi e cinema giovane

L'edizione dell'anniversario sarà inaugurata mercoledì 11 marzo alle ore 18:30 al blue Cinema Abaton B. Brevi discorsi, conversazioni e retrospettive collettive getteranno un ponte tra il passato e il presente del festival. In conversazione con i membri della giuria del concorso – tutti ex vincitori/trici del Festival del Cinema Giovane Svizzero – si ripercorreranno 50 anni di cinematografia giovane in Svizzera.

I discorsi di apertura saranno tenuti da **Carine Bachmann**, direttrice dell'Ufficio federale della cultura (UFC), e **Seraïna Rohrer**, responsabile del servizio culturale del Cantone di Zurigo.

Moderazione: Ann Mayer.

Programma del film di apertura

Al centro dell'inaugurazione c'è il programma cinematografico con tre cortometraggi di giovani registi:

- *The Man Under The Bus Shelter* di Millan Tarus (anteprima mondiale), vincitore del concorso di pitching «Clap!Clap!»: alla 49ª edizione del Festival del Cinema Giovane Svizzero
- *Milo* del gruppo Ciclo d'Orientamento Biasca, film vincitore della categoria C 2025. Il gruppo ha inoltre realizzato il trailer dell'edizione giubilare.
- *Miau Miau* di Lina Wegmann, secondo classificato nella categoria C 2025 e determinante per il concetto visivo dell'edizione giubilare



Giuria: cinque decenni di storia del festival

In linea con l'anniversario, la giuria del concorso è composta da cineaste che negli ultimi decenni sono state premiate al Festival del Cinema Giovane Svizzero, ovvero una persona per ogni decennio. La giuria riunisce diverse generazioni, prospettive ed esperienze, riflettendo così la storia e la continuità del festival.

Panoramica della giuria: <https://jugendfilmtage.ch/fr/jury-moderation-2026/>

Concorso & selezione: il cuore del festival

Per l'edizione dell'anniversario sono stati selezionati 42 cortometraggi su un totale di 286 candidature. Provengono da tutte le regioni linguistiche della Svizzera e competono in cinque categorie, dai più giovani agli studenti/esse di cinema.

I film offrono uno sguardo personale sulla vita dei giovani e affrontano questioni sociali che vanno dall'identità e dall'appartenenza alle sfide globali. Dimostrano in modo impressionante quanto sia variegato, riflessivo e coraggioso il cinema giovane svizzero di oggi.

La cerimonia di premiazione si terrà domenica 15 marzo 2026 alle ore 18:00 al blue Cinema Abaton B e costituirà la conclusione ufficiale della settimana del festival, seguita dalla proiezione di tutti i film vincitori del concorso.

Maggiori informazioni sui premi: <https://jugendfilmtage.ch/it/il-festival/categorie-di-concorso-premi/>

Promozione e sviluppo dei giovani cineasti

Oltre alla presentazione di cortometraggi, il festival si propone come piattaforma per la promozione mirata di progetti cinematografici giovanili. Anche nella sua 50ª edizione, l'attenzione è rivolta a formati che accompagnano il processo creativo dall'idea iniziale al montaggio preliminare.

- **« Clap!Clap!»: giornata dedicata al networking e alle nuove leve**

Per i giovani registi tra i 16 e i 28 anni, « Clap!Clap!»: offre workshop, feedback individuali e networking. Il formato è suddiviso in due moduli:

- **Starterkit**

Qui i partecipanti ricevono un supporto concreto per lo sviluppo della trama e della storia. L'obiettivo è quello di trasformare un'idea in un progetto cinematografico chiaramente realizzabile.

- **Pitching Competition**



Nell'ambito della competizione, i partecipanti presentano i loro progetti davanti a una giuria di esperti e al pubblico. Le idee migliori vengono premiate con un premio in denaro, assistenza professionale e opportunità di realizzazione.

- **Films in Progress**

In occasione dell'anniversario, giovani registi presentano i loro progetti attuali, ancora incompiuti. Ogni presentazione è accompagnata da un feedback professionale e anche il pubblico è invitato a condividere le proprie impressioni. L'attenzione è rivolta allo scambio, all'ispirazione e allo sviluppo comune, senza alcuna pressione competitiva.

Paese in Focus: Canada

Il programma Focus internazionale del 2026 sarà dedicato al Canada. Due programmi curati presenteranno le opere attuali di giovani registi canadesi e apriranno nuove prospettive sull'identità, la sperimentazione e le forme cinematografiche.

Maggiori informazioni: https://jugendfilmtage.ch/wp-content/uploads/2025/12/Comunicato-Stampa-3_50.SJFT_2025.pdf

Formati speciali

In occasione dell'anniversario, il festival amplia il suo programma con formati speciali che collegano il passato, il presente e il futuro della giovane cinematografia:

- **Mostra «Road to 50»**

Una mostra sulla storia del Festival del Cinema Giovane Svizzero che, attraverso una selezione di film, immagini e ricordi, rende visibili cinque decenni di giovane cinematografia.

- **Films in Progress (edizione speciale per l'anniversario)**

Approfondimenti sui progetti attuali di giovani registi, che rendono trasparente il processo creativo e consentono lo scambio tra registi, pubblico e professionisti.

- **Pantere d'oro da scoprire**

Durante inaugurazione e in tutti e cinque i programmi in concorso, al blue Cinema Abaton saranno nascoste sei maschere di pantera dorate, nello stile di una caccia al tesoro cinematografica. Chi trova una maschera dorata vince un Goldvreneli, una moneta d'oro, offerto dalla Banca Cantonale di Zurigo (ZKB).

Questi formati speciali creano spazi di incontro, scambio e riflessione che abbracciano diverse generazioni.

Il programma completo del festival è stato pubblicato (<https://jugendfilmtage.ch/das-festival/festivalprogramm-2026/>) e la prevendita dei biglietti per le proiezioni sarà ufficialmente aperta il 18 febbraio. Saremo lieti di darvi il benvenuto al festival e di offrirvi un



pass gratuito per la stampa, affinché possiate vivere dal vivo il nostro festival.
Potete richiederlo già ora al seguente link:

<https://formulare.jugendfilmtage.ch/accreditation>

Il nostro ultimo comunicato stampa è disponibile qui <https://jugendfilmtage.ch/it/area-stampa/comunicati-stampa/>

Vi ringraziamo vivamente per l'interesse dimostrato nei confronti del Festival del Cinema Giovane Svizzero!

Siamo a vostra disposizione per qualsiasi ulteriore domanda:

medien@jugendfilmtage.ch, +41 77 520 30 39.

Cordiali saluti,

Il team direttivo del Festival del Cinema Giovane Svizzero

Informazioni sul Festival del Cinema Giovane Svizzero:

Il Festival del Cinema Giovane Svizzero è il più vecchio e il più grande festival nazionale dedicato principalmente ai film di giovani cineasti. Si è tenuto per la prima volta nel 1976 sotto forma di concorso video per giovani e nel corso degli anni è diventato la principale piattaforma per i giovani talenti svizzeri. Il cuore del festival è il concorso di cortometraggi, al quale partecipano ogni anno più di 3.000 giovani che inviano i loro film e competono in una delle cinque diverse categorie. Al concorso si aggiunge un programma variegato che celebra la giovane creazione cinematografica di tutto il mondo e promuove intensamente la giovane creazione cinematografica locale.

Informazioni sull'organizzazione:

Il Festival Ciné Jeunesse Suisse è organizzato come associazione senza scopo di lucro. Da gennaio 2026 Jo Bahdo, Samuel Waltz e Liza T.Raheem si dividono la direzione dell'associazione. La presidente dell'associazione è Patrizia Kettenbach, gli altri membri del comitato sono Caroline Büchel, Myriam Neuhaus, Marco Brazerol e Sui Thin Ip.

Sponsor principale: Zürcher Kantonalbank.

Con il sostegno dell'Ufficio federale della cultura UFC.