



Communiqué de presse Festival Ciné Jeunesse Suisse, 3

8 décembre 2025, Zurich

50e Festival Ciné Jeunesse Suisse : Trois festivals fêtent ensemble, de Zurich à Toronto et Ottawa

Avec un demi-siècle d'existence et toujours autant d'énergie, le Festival Ciné Jeunesse Suisse célébrera en 2026 son 50e anniversaire. Aux côtés des jeunes cinéastes venu·e·s de toute la Suisse, des talents internationaux seront également mis en lumière cette année. Avec le Canada comme pays invité, le festival ouvre de nouvelles perspectives sur la création cinématographique jeune à l'échelle mondiale et renforce les échanges au-delà des frontières.

La 50e édition du Festival Ciné Jeunesse Suisse aura lieu du 11 au 15 mars 2026 à Zurich.

Focus : Canada

L'objectif du Festival Ciné Jeunesse Suisse est de promouvoir la création cinématographique suisse tout en ouvrant les portes à de jeunes cinéastes international·e·s. Depuis 2014, le programme Focus présente les œuvres de jeunes réalisateur·rice·s du monde entier, en collaboration avec des festivals partenaires de renommée internationale.

Pour cette 50e édition naît un trio jubilaire tout particulier : le Toronto International Film Festival (TIFF) et l'Ottawa International Animation Festival (OIAF) ont également été fondés en 1976 et fêteront leur 50e anniversaire l'an prochain. Trois festivals, trois jubilés, une célébration commune de la création cinématographique de deux côtés de l'Atlantique.

En collaboration avec le TIFF et l'OIAF, nous présentons deux programmes de courts métrages réalisés par de jeunes cinéastes canadien·ne·s émergent·e·s. Ces programmes offrent au public suisse l'occasion de découvrir la diversité du jeune cinéma canadien et d'échanger directement avec les réalisateur·rice·s invité·e·s.



Chaque festival partenaire peut nommer un·e cinéaste par programme pour le Talent Camp. De plus, le programmateur Ikoro Sekai du TIFF animera à Zurich une masterclass destinée à l'ensemble des participant·e·s du Talent Camp et sera présent tout au long du festival pour favoriser les échanges. Un espace de dialogue, d'apprentissage et de célébration commune du jubilé pourra ainsi se développer entre jeunes talents suisses et canadien·ne·s.

Jeunes talents de toute l'Europe : le Talent Camp

Le Talent Camp soutient également la jeune création cinématographique au niveau international et se tiendra en 2026 pour la sixième fois. Créé pour la première fois en 2021 à l'occasion de la 45e édition du Festival Ciné Jeunesse Suisse, il s'est depuis imposé comme un élément incontournable du festival.

Chaque année, le Talent Camp offre à vingt jeunes cinéastes ainsi qu'à des passionné·e·s de cinéma venant de Suisse et de toute l'Europe la possibilité de vivre le festival de près et de participer à quatre ateliers encadrés par des professionnel·le·s reconnu·e·s. Les participant·e·s ont en outre la possibilité de soumettre leurs propres films, projetés sur grand écran dans le cadre du Talent Camp Screening ouvert au public durant les jours du festival.

Les inscriptions pour cette sixième édition sont ouvertes jusqu'au 21 décembre 2025 à toutes les personnes passionnées de cinéma. Vous trouverez plus d'informations sur notre site : jugendfilmtage.ch/talent-camp.

Participez à la 50e édition

L'appel à films est lancé ! Tous les enfants, adolescents et étudiant·e·s en cinéma de toute la Suisse peuvent y participer. Il n'y a pas de thème imposé et l'inscription est gratuite.

Prends ta caméra et partage ton univers personnel avec le Festival Ciné Jeunesse Suisse!

La date limite d'envoi pour les catégories A – D est fixée au 21 décembre 2025.

Plus d'informations sur jugendfilmtage.ch/fr/inscription-de-films



Nous vous remercions vivement de l'intérêt que vous portez au Festival Ciné Jeunesse Suisse.

Nous sommes à votre disposition pour toute question supplémentaire :

medien@jugendfilmtage.ch, +41 77 520 30 39.

Avec nos meilleures salutations,

L'équipe de direction du Festival Ciné Jeunesse Suisse

A propos Festival Ciné Jeunesse Suisse:

Le Festival Ciné Jeunesse Suisse est le plus ancien et le plus grand festival national consacré principalement aux films de jeunes cinéastes. Il a eu lieu pour la première fois en 1976 sous la forme d'un concours vidéo pour les jeunes, puis il est devenu au fil des ans la principale plateforme pour les jeunes cinéastes suisses. Le cœur du festival est la compétition de courts métrages, à laquelle participent chaque année plus de 3 000 jeunes en envoyant leurs films et en concourant dans l'une des cinq catégories différentes. À la compétition s'ajoute un programme varié qui célèbre la jeune création cinématographique du monde entier et promeut intensément la jeune création cinématographique locale.

A propos de l'organisation :

Le Festival Ciné Jeunesse Suisse est organisé en tant qu'association à but non lucratif. Depuis décembre 2025, Valentina Romero, Jo Bahdo, Samuel Waltz et Liza T. Raheem se partagent la direction de l'association. La présidente de l'association est Patrizia Kettenbach, les autres membres du comité sont Caroline Büchel, Myriam Neuhaus, Marco Brazerol und Sui Thin Ip.

Sponsor principal : Zürcher Kantonalbank.

Avec le soutien de l'Office fédéral de la culture OFC.