

Medienmitteilung 16.03.2025, Zürich

Das waren die 49. Schweizer Jugendfilmtage

Die 49. Schweizer Jugendfilmtage fanden vom 12. bis 16. März 2025 im blue Cinema Abaton und im Planet5 in Zürich statt und wurden nun feierlich mit der Preisverleihung abgeschlossen. Insgesamt wurden 23 Preise vergeben.

Die Fachjury – Lou Haltinner, Ella Rocca, Francesco De Biasi, Meret Ruggle und Elie Aufseesser – zeichneten in jeder Kategorie der Wettbewerbsfilme 3 Filme aus für den jeweils ersten bis dritten Platz. Das Publikum verlieh in jeder Kategorie zusätzlich den ZKB Publikumspreis. Ausserdem wurde erneut das «Goldene Bergli» für den besten Animationsfilm und auch der «Prix Röstigraben» – eine Zusammenarbeit zwischen den Schweizer Jugendfilmtagen und dem *Festival International de Films de Fribourg* (FIFF) – verliehen.

An der Preisverleihung wurden Geldpreise im Gesamtwert von 17.000 Franken überreicht.

Ebenfalls bekannt gegeben wurde der Gewinner des Pitchingwettbewerbs «Klappe Auf!», die den Eröffnungsfilm für die 50. Schweizer Jugendfilmtage 2026 produzieren wird – wir freuen uns jetzt schon!

Untenstehend finden Sie eine Auflistung aller Gewinner*innen. Die Laudatios für die Gewinnerfilme sind auf der Webseite aufzufinden: <https://jugendfilmtage.ch/gewinnerinnen-49-schweizer-jugendfilmtage/>

Nach der Preisverleihung wurden alle erstplatzierten Wettbewerbsfilme gezeigt und es folgte ein gemütlicher Apéro mit allen Gewinner*innen.

Rollend ins Ziel

Nach fünf Tagen Entdeckungsreise in die Zukunft des Schweizer Films rollen wir mit unserem Skateboard gemütlich über die Zielgerade und blicken mit vollem Herzen und grosser Zufriedenheit auf dieses ereignisreiche Abenteuer zurück: Viele spannende Filme, prägende Erlebnisse, lustige Filmgespräche und ergreifende Momente konnten wir mit unseren Filmschaffenden und Besucher*innen teilen, sei es beim Staunen im Kino, beim Lernen in den Ateliers, beim Netzwerken am «Klappe Auf!» -Day oder beim Zusammenkommen im Planet5. Ausserdem brachten die letzten Tage auch viel produktiven Austausch mit den internationalen Gästen des Talent Camps und des Fokusprogramms Japan.

Die Co-Festivalleitung bedankt sich bei allen Teammitgliedern, freiwilligen Helfer*innen, Jurymitgliedern und natürlich ganz besonders bei den Filmschaffenden und betont, wie stark, vielfältig und mutig die jungen Filmschaffenden mit dem Medium Film umgehen. Der Fokus des Festivals liegt auf den Menschen und insbesondere auf den jungen Talenten. Den Schweizer Jugendfilmtage ist es ein Anliegen, einen Raum zu bieten, wo Menschen zu sich selbst und zueinander finden. Auch wenn wir alle verschiedene Hintergründe haben und unterschiedlich alt sind, teilen wir alle dieselbe Leidenschaft für das Medium Film.

Bildmaterial finden Sie unter: <https://jugendfilmtage.ch/medien/bildmaterial/>

Gewinner*innen der 49. Schweizer Jugendfilmtage

Kategorie A

1. **Preis:** SCHNEESTURM IM EISENBAHNLAND, Björn & Nilo (Uri)
2. **Preis:** LE CAMP FORESTIER, Miftari Amir, Cassandre Schmied, Grigbale Théa Rose, Diedhiou Maya Fatou (Vaud)
3. **Preis:** ZU SPÄT, Hannah Uhlig (Zürich)

ZKB-Publikumspreis: DIE BUSCHBANDITEN UND DIE SCHWARZEN HÄNDE, Emma Nagy & Leia Shadwell (Zürich)

Kategorie B

1. **Preis:** VERFOLGUNGSJAGD, Malin Hauser, Simona Bürgin & Jack Schneider (Zürich)
2. **Preis:** SOPHIE, Julian Ramun Buytenhuijs & Armin Gasser (Zürich)
3. **Preis:** DIE WELT DES SPEKTRUMS, Sabrina, Nick Nunziata & Daniil Bosler (Aargau)

ZKB-Publikumspreis: SOPHIE, Julian Ramun Buytenhuijs & Armin Gasser (Zürich)

Kategorie C

1. **Preis:** MILO, Ciclo d'Orientamento Biasca (Ticino)

Die Gewinner dieser Kategorie erhalten zusätzlich die Möglichkeit, den Festivaltrailer für die 50. Schweizer Jugendfilmtage zu produzieren.

2. **Preis:** ON OUR OWN, Sislej Vece (Zürich)
3. **Preis:** MIAU MIAU, Lina Wegmann (Aargau)

ZKB-Publikumspreis: VENI VIDI (VELO) VICI, Clara Holloway & Pascale Lörtscher (Aargau)

Kategorie D

1. **Preis:** WOLKENLEER, Sedonja Moll (Zürich)
2. **Preis:** LE DERNIER SOLEIL, Alexandre Schild (Genf)
3. **Preis:** UNMASKING, Florin Garzotto (Zürich)

ZKB-Publikumspreis: WOLKENLEER, Sedonja Moll (Zürich)

Kategorie E

Die Kategorie E ist gestiftet von der Migros Kulturprozent Story Lab.

1. **Preis:** MAWTINI, Tabarak Allah Abbas (Genf)

Die Gewinnerin dieser Kategorie wird dazu eingeladen, nächstes Jahr an den 50. Schweizer Jugendfilmtagen Teil der Wettbewerbsjury zu sein. Zusätzlich erhält die Gewinnerin eine professionelle Begleitung in die Filmbranche, angeboten vom Migros-Kulturprozent Story Lab.

2. **Preis:** DIVA SICANELLA, Rachelle Furrer (Bern)
3. **Preis:** MAM[I], Dschamila Hirsiger (Bern)

ZKB-Publikumspreis: IN TUNE, Laura Kohler (St.Gallen)

Gewinner Goldenes Bergli für den besten Animationsfilm:

THE LIGHT OF THE SEA, Joscha Lietz (Bern)

Gewinnerin Prix Röstigraben:

AND THE WIND WEEPS, Aulona Selmani (Zürich)

Gewinner «Klappe Auf!» Pitching-Wettbewerb:

Millan Kiptum (Genf)

Der Gewinner dieses Preises wird den Eröffnungsfilm für die 50. Schweizer Jugendfilmtage produzieren.

Für weitere Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung: info@jugendfilmtage.ch, +41 77 520 30 39

Herzlichen Dank für Ihr Interesse an den Schweizer Jugendfilmtagen.

Mit freundlichen Grüßen Valentina Romero und Jo Bahdo

Über die Schweizer Jugendfilmtage:

Die Schweizer Jugendfilmtage sind das grösste nationale Filmfestival für Nachwuchstalente. Das Festival fand 1976 zum ersten Mal statt und hat sich heute zur wichtigsten Plattform für junge Schweizer Filmschaffende entwickelt. Kernstück ist der Kurzfilmwettbewerb: In fünf Kategorien messen sich Schul- und Jugendtrefffilme, freie Produktionen und Filme von Filmstudierenden. Über 3'000 Jugendliche sind jedes Jahr an den Filmen beteiligt. Die im Vorfeld eingereichten Filme werden von einer Fachjury ausgewertet. Rund 50 davon werden dann an den Jugendfilmtagen gezeigt und ausgezeichnet.

Über den Veranstalter:

Die Schweizer Jugendfilmtage sind als gemeinnütziger Verein organisiert. Die Geschäftsleitung teilen sich seit Herbst 2022 Valentina Romero und Jo Bahdo. Vereinspräsidentin ist Patrizia Kettenbach, weiter sind im Vorstand Caroline Büchel, Delphine Jeanneret, Dušan Milaković, Matthias Hungerbühler und Laura Daniel.

*Hauptsponsorin ist die Zürcher Kantonalbank
Unterstützt durch das Bundesamt für Kultur BAK*